

Конспект интегрированного урока литературного чтения и окружающего мира в 4 В классе

Тема: « А. Куприн «Скворцы». Природные зоны России.

Тип урока: Открытие новых знаний

Интеграция: Литературное чтение и окружающий мир.

Планируемые результаты:

Предметные УУД: познакомить учащихся с писателем и его произведением; закрепить знания по теме «Природные зоны России»

Личностные УУД: формировать мотивационную основу учебной деятельности; учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; развивать способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности

Метапредметные УУД:

познавательные: развивать умение воспринимать на слух и осознанно читать произведение; строить речевое высказывание в устной форме; устанавливать причинно-следственные связи; делать обобщение; воспитывать добрые моральные качества.
коммуникативные: умение учитывать разные мнения и прислушиваться к мнению одноклассников; вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении;
регулятивные: умение ставить учебную задачу в сотрудничестве с одноклассниками; планировать свои действия; самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действий.

Формы работы: фронтальная, парная, индивидуальная.

Оборудование: Мультимедийный проектор, компьютер, интерактивная доска, презентация к уроку, учебник: Л.А. Ефросинина. Литературное чтение.4 класс, 2часть, М., «Вентана-Граф», 2013 (УМК «Начальная школа 21 века»).

Ход урока:

I. Организационный момент. Мотивация.

Ребята, улыбнитесь вы друг другу,
Я улыбнусь, конечно, вам,
И с настроением отличным
Начать урок предложу вам!

II. Актуализация знаний

Учитель: -Давайте вспомним, с произведениями, какого автора мы знакомились на прошлом уроке?

Ученики: - На прошлом уроке мы знакомились с произведениями Константина Дмитриевича Бальмонта.(Слайд1)

Учитель: - Сейчас я вам зачитаю строчки из произведения Константина Дмитриевича Бальмонта, а вы должны угадать, название этого произведения.
Но я был в шапке, был в невидимке.
Стянул у старой две нитки бус.
Разгневал ведьму и скрылся в дымке.
И вот со смехом кручу свой ус.
(К.Д.Бальмонт «У чудищ»)

Как тонка ты в красной шубке,
С бантиком в косице!
Засмеёшься – вздрогнут губки,
Задрожат ресницы.
(К.Д.Бальмонт «Рождество»)

Светло – пушистая,
Снежинка белая,

Какая чистая,
Какая смелая!
(К.Д.Бальмонт «Снежинка»)

А в затишье комнат – прятки,
В чёт и нечет – счёт.
А потом настанут Святки,
Снова Новый год.
(К.Д.Бальмонт «К зиме»)

Учитель: - Какое стихотворение вам запомнилось больше всего и чем?

Учитель: - К какому времени года посвящены эти стихотворения?

Ученики: - Эти стихотворения посвящены времени года зима.

Учитель: - Назовите время года, которое следует за зимой?

Ученики: - За зимой следует весна.

Учитель: - Назовите характерные черты весны?

Ученики: - Характерные черты весны (становиться теплее, тает снег, бегут ручьи, пробивается зелёная травка, распускаются листочки, появляются первые цветы, прилетают перелётные птицы.)

III. Определение темы урока

Учитель: - Обратите внимание на слайд. Что вы видите? (Слайд 2)

Ученики: - Пословицы.

Учитель: - Прочитайте их вслух.

- Увидал скворца – знай: весна у крыльца.

Апрельский скворец – весны гонец.

Учитель: - Объясните, как вы их понимаете.

Учитель: - Что объединяет эти две пословицы?

Ученики: - В них говорится о весне и о скворце.

Учитель: - Как вы думаете, о ком пойдёт речь в произведение которое мы с вами будем изучать?

Учитель: - А автора, который написал это произведения вы узнаете, когда расшифруете надпись!

A.FQI.SNKZYLPVPSIUN (слайд 3)

Учитель: - Назовите автора и произведения, с которым мы будем знакомиться на уроке?

Ученики: - Александр Иванович Куприн «Скворцы».

Учитель: - А скворец это зимующая птица или перелётная птица?

Ученики: - Скворец это перелётная птица.

Учитель: - Какие перелётные птицы весной прилетают к нам в Ишим?

Ученики: - К нам в Ишим прилетают ласточки, грачи, скворец, журавли, утки, лебеди....

Учитель: - В какой природной зоне расположен город Ишим?

Ученики: - Город Ишим расположен в лесостепной природной зоне.

Учитель: - Давайте вспомним и назовём природные зоны России. Для этого я предлагаю вам поиграть в игру «Я знаю эту природную зону». Ваша задача вспомнить природные зоны которые мы изучали, узнать их по описанию и показать их на карте.

1: Это огромное пространство Северного Ледовитого океана, с морями и островами. Солнце здесь светит, но не греет. А полярной ночью темноту освещают только луна, звезды и Северное сияние. Температура опускается до -60 градусов. Кругом только льды и снега. (Арктика) (Слайд 4)

2: Здесь зима продолжается дольше, чем учебный год в школе, а лето очень прохладное и короткое. Круглый год дуют сильные ветра, а зимой свирепствует пурга. По снегу можно ходить, не проваливаясь. А под снегом – замерзшая земля. Даже летом она оттаивает только на 10-15 сантиметров. (Тундра) (Слайд 5)

3: Эта зона находится южнее тундры. Природные условия более мягкие. Ярко выражены все 4 времени года. Богат растительный и животный мир. Эта природная зона – самая большая в России. (Лесная зона) (Слайд 6)

4: Эта зона тянется вдоль юго-западной границы России. Лето продолжительное, стоит сухая и солнечная погода. Средняя температура +22-23 градуса, местами до 40 градусов жары. Ливни. Зима короткая, но с морозами до -20-30 градусов. (Степи) (Слайд7)

5: Эта зона расположена на берегах Каспийского моря. Лето жаркое: земля нагревается до +70, а в тени выше 40 градусов. Порой за лето не выпадает ни капли дождя, а лето длится 5 месяцев. (Пустыня) (Слайд8)

Учитель: - Молодцы. Давайте немного отдохнём. (Физ.минутка «Скворцы»)

Учитель: -Сейчас мы с вами объединим то о чем мы говорили и попробуем сформулировать тему нашего урока.

Ученики: - Произведения А. И. Куприна « Скворцы». Природные зоны России.(Слайд 9)

Учитель: - Какую цель для себя поставим на сегодняшнем уроке?

Ученики: -Познакомимся с произведением «Скворцы» автора Александра Ивановича Куприна, а так же повторить и закрепить знания о природных зонах России. (Слайд 10)

IV.Слово об авторе.(Халина Мария) (Слайд 11)

А.И.Куприн – русский писатель. Он родился в 1870 г. в небогатой дворянской семье. Когда умер отец, мать осталась одна с тремя маленькими детьми. С 6 лет жил в сиротском пансионе, потом учился в военной гимназии и военном училище. Несколько лет служил в пехотном полку. В 1894 году вышел в отставку, много странствовал по России, работал грузчиком, актёром, шахтёром, продавцом, водолазом. Куприн любил русскую природу, превосходно знал характер и повадки животных. Он много написал рассказов о собаках, кошках, слонах. На своем веку Куприн немало повозился с ними: дрессировал, лечил, если они болели, спасал, когда им грозила опасность.

А. Куприн пробовал писать стихи ещё в 7 лет. В 19 лет познакомился с русским писателем А.П. Чеховым, который стал для А.И.Куприна учителем и наставником. С 1894 года стал профессионально заниматься литературным творчеством.

Писать для детей ему предложил К.И. Чуковский, который в то время был редактором детского журнала. В 1938 г. Александр Иванович Куприн умер. Но его произведения знают и любят дети и взрослые.

V.Упражнение на релаксацию.

Ребята, посмотрите и послушайте пение скворца .

Примите удобное положение, представьте, что вы в весеннем лесу.

Включается видео скворец. (Кинопедагогика)

Учитель: - Какие чувства вы испытали?

Вот как распевает свои звонкие песни скворец. Каких только звуков не услышишь в песне скворца!

VI. Беседа по восприятию текста А. Куприна «Скворцы»

Учитель: - Откройте страницу учебника 41. (Слайд 12)

1) Идеино-художественное своеобразие рассказа.

Учитель: -Каков жанр этого произведения?

Ученики: -Рассказ.

2) Чтение и анализ содержания рассказа.

Учитель: - Как вы думаете почему автор назвал произведение скворцы?

Ученики: -Александр Куприн назвал свой рассказ так, потому в нем описана жизнь скворцов.

Учитель:- Весь рассказ Куприна состоит из эпизодов. Что такое «эпизод» прочитайте на стр.54. (Слайд 13)

Ученики: - Эпизод -часть художественного произведения, которая обладает самостоятельностью и влияет на развитие действия.

Учитель:- Первый эпизод нам будут читать (Валерия Подколзина, Пётр Бочковский, Кирилл Трачук)...

Учитель: - Кто является главным героем рассказа?

Ученики: - Скворцы.

Учитель:- В чем заключается основная мысль первой части?

Ученики: - Наступила весна, все ждут с нетерпением прилета скворцов.

Учитель:- Прочитайте первый абзац и назовите приметы весны.

Ученики: - Была середина марта; изредка выпадали обильные, но короткие дожди; дороги покрыты густой грязью; снег лежал еще сугробами в глубоких лесах и в тенистых оврагах; на полях рыхлый и темный; плешины чёрной, жирной, парившей земли; почки набухли; барашки на вербах стали желтыми, пушистыми и огромными; пчелы вылетели из ульев; показались первые подснежники.

Учитель:- Прочитайте второй абзац. Скажите, каких старых знакомых ждали люди?

Ученики: - Скворцов.

Учитель:- Какое расстояние нужно преодолеть скворцу, чтобы вернуться домой?

Ученики: - Много сотен верст, иным придется сделать побольше трех тысяч верст.

Учитель:- Что угрожает птицам по пути на родину?

Ученики: -Дожди, бури, плотные туманы, градовые тучи, хищные птицы, выстрелы жадных охотников.

Учитель:- Прочитайте третий абзац. В чём заключается мудрость птиц?

Ученики: - Чутки к переменам погоды, и задолго предугадывают их.

Учитель:- Что является губительным для птиц?

Ученики: - Внезапный ураган, нередко со снегом.

Учитель:- Как относятся моряки к птицам, доверившим свою маленькую жизнь вечному врагу человеку?

Ученики: - Никогда не обижают их, не оскорбляют их трепетной доверчивости.

Учитель:- Какое поверье существовало у моряков?

Ученики: - Неизбежное несчастье грозит тому кораблю, на котором была убита птица, просившая приюта.

Учитель:- Перечитайте четвертый абзац. Что делают птицы после опасной переправы?

Ученики: - Отдыхают целый день и всегда в определенном, излюбленном из года в год месте.

Учитель: - Какими словами характеризует автор общение птиц?

Ученики: - Оглушительный крик, писк, свист, трескотня, щебетание, скворчиная суэта, болтовня и ссоры.

Учитель:- Посмотрите, в словарной статье значение слова верста? С. 53

Ученики: - Верста - старинная русская мера длины, равная 1 км 60 м.(Слайд 14)

Учитель:- В каких природных зонах России обитает скворец?

Ученики: - Степь, пустыня и смешанных и широколиственных лесов.

Учитель:- В каких природных зонах России и почему не может обитать скворец?

Ученики: - Зона арктических пустынь, тундра, тайга.

Учитель:- Давайте поработаем с контурной картой и обозначим природные зоны, в которых обитают скворцы. (Слайд 15)



VII. Физкультминутка.

Руки подняли и покачали

Это деревья в лесу.

Руки согнули, кисти стянули –

Ветер сбивает росу.

В стороны руки, плавно помашем.

Это к нам птицы летят.

Как они садут, тоже покажем,

Крылья сложим вот так.

Учитель:- Читаем вторую часть. Ее нам будут читать ()

Учитель:- В чем заключается основная мысль второй части?

Ученики: - Автор сравнивает воробьев и скворцов.

Учитель:- Прочитайте 1 абзац. Как готовятся люди к прилету скворцов?

Ученики: - Поправляют старые скворечники, подвешивают новые.

Учитель:- Что вообразили воробьи?

Ученики: - Эта любезность делается для них.

Учитель:- Прочитайте как автор описывает воробьев.

Учитель:- Какие слова подбирает автор, характеризуя эту птицу?

Ученики: - Юркий плут, воришка, забияка, драчун, сплетник, и первейший нахал.

Учитель:- Какого числа прилетели скворцы?

Ученики: - Девятнадцатого, вечером.

Учитель:- Что делали скворцы в течении двух дней после прилета?

Ученики: - Набились сил и все навещали и осматривали прошлогодние знакомые места.

Учитель:- Чем потом начали заниматься скворцы?

Ученики: - Выселением воробьев.

Учитель:- Как они это делали, прочитайте.

Учитель:- Как этот сюжет характеризует скворцов? Какие они?

Ученики: - Умные, хитрые.

VIII. Обобщение по прочитанному.

Учитель:- Скажите, что вы узнали из двух эпизодов о жизни скворцов?

Ученики: - 1. Прилетают в марте. 2. Им приходится преодолевать огромные расстояния, чтобы вернуться. 3. Много опасностей подстерегает их на пути. 4. Отдыхают всегда в одном и том же излюбленном месте. 5. Пролетают за час до восьмидесяти верст. 6. Это

умные, мудрые птицы. 7. Возвращаются в свои скворечники. 8. Очень хитро выгоняют из них воробьев.

IX. Рефлексия. (Слайд 16)

- *сегодня я узнал(а)...*
- *было интересно...*
- *было трудно...*
- *у меня получилось ...*
- *мне захотелось...*

X. Домашнее задание. Стр. 47 – 53 дочитать рассказ до конца, подготовить подробный пересказ любой части . (Слайд 17)

Прозвенел уже звонок.

Всем спасибо за урок!

Мне было приятно с вами работать. (Слайд 18)

